

## RESSOURCE ÉTUDIANTS N° 7

## LES ÉCHELLES ET CATÉGORIES POUR L'ÉLABORATION DE GRILLES

## Les différentes échelles d'appréciation



| TYPE D'ÉCHELLE              | CARACTÉRISTIQUES                                                                                                                                                                  | EXEMPLES                                                                                                               |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Qualitative</b>          |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                        |
| <b>Uniforme qualitative</b> | Permet une appréciation des comportements observés. Échelle plus précise que l'échelle numérique, mais l'appréciation peut varier entre 2 observations (ou entre 2 observateurs). | Jamais/rarement/souvent/toujours.<br>Passable/médiocre/bien/très bien/excellent.<br>Pas du tout/un peu/assez/beaucoup. |
| <b>Quantitative</b>         |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                        |
| <b>Alphabétique</b>         | Peu fiable, car les lettres ou chiffres n'ont pas de signification. Le jugement de l'observateur peut être important.                                                             | A-B-C-D-E                                                                                                              |
| <b>Numérique</b>            |                                                                                                                                                                                   | 1-2-3-4-5                                                                                                              |
| <b>Pictographique</b>       | Garder le même ordre de présentation des pictogrammes.                                                                                                                            | ☹️ 😐 😊                                                                                                                 |
| <b>Graphique</b>            | L'observateur place son appréciation où il le souhaite sur la ligne. Il a donc beaucoup de possibilités. Difficulté de conserver la même échelle entre différentes observations.  |                                                                                                                        |